



POESÍA •

*Revista Latinoamericana de Estudiantes de Geografía*

ISSN: 0718-770X • No. 10 • Septiembre de 2024 • pp. 186-187.

<http://releg.org/>

---

## **El andar del río**

**Pablo Leyes Zabala**

*Universidad Nacional de Comahue, ARGENTINA*

[pablo\\_nqn26@hotmail.com](mailto:pablo_nqn26@hotmail.com)

Recibido: 28/10/2023. Aprobado: 16/11/2023. Publicado (en línea): 30/09/2024.

En su fluir constante, el río es creador,  
modela la tierra con eterno fervor.  
Con su corriente, surca mesetas y montañas,  
dibujando paisajes con sus aguas tempranas.

Labra cauces con su abrazo sereno,  
besa orillas con cariño y empeño.  
Rocas y sedimentos lleva en su danza,  
formando la tierra con elegancia y bonanza.

El río, artista paciente, talla la geografía,  
en su fluir constante, forja su melodía.  
Con cada curva, y cada recodo,  
esculpe el paisaje de un eterno modo.

En cada serpenteo, en cada trazo de su curso,  
el río es el escultor que muestra su discurso.  
Con su caudal, su eterna caligrafía,  
el paisaje abraza, su obra de armonía.



Imagen: **Rini Templeton**